

डा0 भीमराव आंबेडकर विश्वविद्यालय, आगरा

छात्र कल्याण विभाग

दिनांक : 15.01.2021

सेवा में

प्राचार्य / निदेशक / विभागाध्यक्ष

डाँ0 भीमराव आंबेडकर विश्वविद्यालय से सम्बद्ध समस्त
महाविद्यालय / संस्थान / विभाग

महोदय,

विश्वविद्यालय द्वारा गणतंत्र दिवस 26 जनवरी 2021 के अवसर पर थीम बेस्ड लिटरेरी फेस्ट एवं फाइन आर्ट्स समिट की श्रंखला के अन्तर्गत निम्न प्रतियोगिताओं का आयोजन किया जा रहा है।

1. **समूह एवं एकल गायन**

विषय : भारत की राष्ट्रीय एकता एवं विविधता भारत की सांस्कृतिक एकता पर आधारित समूह या एकल गान

स्थान : जे0पी0 सभागार, खंदारी परिसर

दिनांक : 23.01.2021

समय : प्रातः 11:00 बजे

2. **एकल अभिनय**

विषय : भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन के सेनानियों के चरित्र का अभिनय और संवाद के माध्यम से मंचन व आधुनिक भारत के निर्माताओं के चरित्र का अभिनय जिन्होंने शिक्षा, रक्षा और संविधान की नीतियों के निर्माण में महत्वपूर्ण भूमिका अदा की हो।

स्थान : जे0पी0 सभागार, खंदारी परिसर

दिनांक : 22.01.2021

समय : अपराह्न 12:00 बजे

3. **निबंध प्रतियोगिता**

“भारत के लोकतांत्रिक स्वरूप के निर्माण में संविधान की भूमिका”

स्थान : सेठ पदम चंद जैन प्रबन्ध संस्थान, खंदारी परिसर

दिनांक : 22.01.2021

समय : अपराह्न 12:00 बजे

4. **पोस्टर प्रतियोगिता**

“भारतीय सैन्य शक्ति और उसका विकास”

स्थान : सेठ पदम चंद जैन प्रबन्ध संस्थान, खंदारी परिसर

दिनांक : 22.01.2021

समय : अपराह्न 12:00 बजे

आपसे अनुरोध है कि उपरोक्त प्रतियोगिताओं में वर्णित नियमावली के अनुसार विद्यार्थियों का प्रतिभाग कराने की कृपा करें।

सम्पर्क सूत्र

सुश्री शैली 9528488274

श्री निखिल 8445470361

भवदीय

(प्रो0 ब्रजेश रावत)

अधिष्ठाता छात्र कल्याण

प्रतियोगिताएं

S.No	Items	Participants (P)	Accompanists (A)	No. P+A	Min. Time (minutes)	Max. Time (minutes)
1	समूह गायन	4	2	6	6	10
2	एकल गायन	1	2	3	3	5
3	निबन्ध	1	-	1	-	90
4	पोस्टर निर्माण	1	-	1	-	120
5	एकल अभिनय	1	-	1	8	10

1- समूह गायन प्रतियोगिता

1. Only one entry per Institution is allowed.
2. Time for stage/instruments setting is maximum 2 minutes.
3. The number of accompanists would not be more than two.
4. Item can be presented in any singing style.
5. Cinema songs are not allowed, Duration of the performance is minimum 6 minutes and Maximum 10 minutes.

2- एकल गायन प्रतियोगिता

1. Only one entry per Institution is allowed.
2. Time for stage/instruments setting is maximum 2 minutes.
3. The number of accompanists would not be more than two.
4. Item can be presented in any light music style.
5. Cinema songs are not allowed, Duration of the performance is minimum 3 minutes and Maximum 5 minutes.

3- निबन्ध प्रतियोगिता

1. Each Institution will be represented by 1 participant.
2. Medium of expression will be Hindi or English.
3. Topic of Essay competition.

भारत के लोकतांत्रिक स्वरूप के निर्माण में संविधान की भूमिका

Role of Constitution in the Development of Democratic Structure of India

4. Maximum time allotted for Essay writing: 1½ hrs.

4- पोस्टर निर्माण प्रतियोगिता

1. **Each Institution will be represented by one participant. Maximum time allowed will be 2 hours.**
2. **The topic for the Poster will be given on the spot.**
भारतीय सैन्य शक्ति और उसका विकास
Indian Armed Force and It's Development
3. **Participants shall bring their own material. Only the Drawing paper/Sheet 22"x15" will be provided.**
4. **Maximum time allotted for Poster Making : 120 minutes**

5- एकल अभिनय प्रतियोगिता

1. **Only one entry per Institution will be entertained.**
2. **The participants shall bring their own stage property, make up material etc.**
3. **The Item may be in Hindi only. Participants are advised to choose a dramatic or other literary piece for enactment.**
4. **Duration of performance should not be more than 10 minutes.**

Details of Participants

S.No.	Event	No of Participants	Name of the Participant	Date of Birth	Class
1	समूह गायन	04	1.		
			2.		
			3.		
			4.		
2.	एकल गायन	01			
3.	निबन्ध	01			
4.	पोस्टर निर्माण	01			
5	एकल अभिनय	01			
	Names of Accompanists				

Date:

**Signature & Stamp of the
Head of the Institution**